



2012

經典遊蹤

夏令假期

啊！義大利！

「啊！這是義大利！」
 旁邊的同學說：「啊！這是義大利！」
 你也脫口回答：「啊！這是義大利！」
 你的心跳開始自然地增快，你的眼力自然的加強。
 歷史上的英雄，畫冊裡的藝術家，都彷彿微笑著輕輕的回應你——啊！這是義大利！
 今年暑假，三一經典遊蹤，安排了包含西西里島在內的全義大利之旅，挑戰旅遊的極限。

義大利UNESCO世界遺產入列景點

- ◆ 拿波里歷史中心 Historic Centre of Naples (1995年)
- ◆ 阿古力真托歷史中心 Archaeological Area of Agrigento (1997年)
- ◆ 龐貝考古區 Archaeological Areas of Pompei (1997年)
- ◆ 阿瑪菲海岸景觀 Costiera Amalfitana (1997年)
- ◆ 羅馬城歷史中心 Historic Centre of Rome (1980年)
- ◆ 阿西西聖方濟教堂 Assisi the Basilica of San Francesco (2000年)
- ◆ 西恩納歷史中心 Historic Centre of Siena (1995年)
- ◆ 聖吉米納諾歷史中心 Historic Centre of San Gimignano (1990年)
- ◆ 佛羅倫斯歷史中心 Historic Centre of Florence (1982年)
- ◆ 比薩大教堂廣場 Piazza del Duomo, Pisa (1987年)
- ◆ 五鄉地 Cinque Terre (1997)
- ◆ 威尼斯 VENICE (1987年)

行程特色

- ◆ 西西里島，參觀地中海最具戰略意義的島嶼。
- ◆ 梵諦岡安排西斯汀小教堂入內參觀，欣賞一代大師米開朗基羅著名之濕壁畫。
- ◆ 羅馬特別安排入內參觀鬥獸場及古市集廢墟，古蹟中的古蹟，全球最大的露天博物館。
- ◆ 卡布里島安排參觀翡翠藍洞。
- ◆ 威尼斯、道奇宮、耳機、導遊執照的解說人員。有充足的時間可以暢遊威尼斯。聖馬可廣場、前往嘆息橋、聖馬可鐘樓、新和舊行政官邸大樓、拿破崙廣場、福爾摩沙聖母廣場、聖馬可會堂、馬可波羅的故居、奇蹟的聖母瑪利亞教堂、利雅德橋、威尼斯大運河。
- ◆ 烏菲茲美術館，享有文藝復興盛名，名列世界三大美術館。
- ◆ 參觀永恆之城—羅馬、佛羅倫斯、威尼斯、米蘭。
- ◆ 造訪義大利世外桃源—五地漁村。
- ◆ 羅馬—安排專屬遊覽巴士入城，省卻搭公車之苦。
- ◆ 世界七大建築奇景之一—比薩斜塔。



日期(粵)	星期(粵)	行程
第1天	7/5	星期四 臺北→歐洲轉機點→巴雷摩 PALEERMO
第2天	7/6	星期五 巴雷摩 PALEERMO →阿古力真托 AGRIGENTO
第3天	7/7	星期六 阿古力真托 AGRIGENTO →恩納 ENNA →卡塔尼亞 CATANIA →拿波里 NAPOLI
第4天	7/8	星期日 拿波里 NAPOLI →龐貝 POMPEII →卡布里島 CAPRI
第5天	7/9	星期一 卡布里島 CAPRI →蘇連多 SORRENTO →阿瑪菲海岸 AMALFITANA →羅馬 ROME
第6天	7/10	星期二 羅馬 ROME
第7天	7/11	星期三 羅馬 ROME →阿西西 ASSISI →西恩納 SIENA
第8天	7/12	星期四 西恩納 SIENA →聖吉米納諾 S.GIMIGNONI →佛羅倫斯 FLORENCE
第9天	7/13	星期五 佛羅倫斯 FLORENCE
第10天	7/14	星期六 佛羅倫斯 FLORENCE →比薩 PISA →五鄉地 CINQUE TERRE →米蘭 MILANO
第11天	7/15	星期日 米蘭 MILANO →威尼斯 VIENNE
第12天	7/16	星期一 威尼斯 VIENNE
第13天	7/17	星期二 威尼斯 VIENNE 或米蘭 MILANO →歐洲轉機點→臺北
第14天	7/18	星期三 臺北

★ 本行程僅供參考，出發前請洽各團，各團行程條件，三一保留調整權利。★

中華民國101年三月十七日 星期六

意見

語言不是一種暴力，而是開放的溝通。

發行人：楊慶亮 發行所：中華民國三一寰宇文化協會
 地址：臺北市重慶南路一段75號九樓
 電話：02-2312-0321-0800-311-211 傳真：02-2312-2838
 網址：www.31ontop.com.tw email: trinity@31ontop.com
 免費索閱專線：02-2312-0321, 03-531-2211
 中華民國九十年九月創刊 中華民國101年3月17日春季號二刊 總號第66期
 臺北城中教區：臺北市重慶南路一段75號3樓 02-2312-0321 傳真02-2312-2838
 新竹竹塹學堂：新竹市經國路一段528號 03-531-2211 傳真03-531-2219



中西人文經典
 臺北教室
 新班開課
 每週六 18:00-21:00

活用經典

本堂課是【中西人文經典】的進階課程，重點在於將中西人文經典作一更深入、更融通的剖析，從而讓孩子在自己生命之中，找到一高尚尊貴的質素，讓古聖先賢的智慧，內化成為自己的人生態度。
 並且，本堂課還進一步將孩子未來要面對的國高中課程，作進一步的深入解析、講解，並學會正確的讀書方法，讓孩子在學校的課程裡，也能吸收到滋養生命的養分。

時間：每週六下午4:00-5:40
 對象：國小五年級以上~國中生(親子)
 授課老師：楊慶亮(三一人文經典創辦人)

經典戲劇

戲劇是種綜合藝術。不但具備了文學的理解力、肢體的表達力，以及語言的表達力。對小朋友的學習而言，可說具備了全方位的學習。我們即將推出的【經典戲劇】，以西洋三大劇作家(艾思奇勒斯、歌德、莎士比亞)為本，全面改編這三位不朽劇作家的劇本，不但讓小朋友能夠了解他們的文學意含，而且藉著實際的戲劇訓練，讓孩子在面對群眾的風度，以及說話的能力上，都能有實際的學習效果。

時間：每週六下午4:00-5:40
 對象：國小三~六年級
 授課老師：黃奕惠

不會加減法如何變成資優生

楊慶亮

中國近代教育家陶行知教育理念是：
 「當你想要幫助孩子前，先要撈獲他的心。」
 人們推崇他是中國五四運動之後，最有教育想法的哲人。他一生推動教育，所秉持的信念只有短短的一句話：
 「生活、工作、學習倘使都能主動，則教育之收效定能事半功倍。」
 這句話也點醒家長和教師，知識快速「灌輸」給孩子是沒有用的，孩子才是學習的主體，如果少了「自發」性，教育的收效必定有限。

國語日報曾登過一個事例：
 一位黃爸爸將老大送去一家開放小學就讀，那裡的老師從不強迫孩子學習，凡事講求自動自發，孩子也喜歡學校的快樂學習氣氛。可是學了兩年，卻連簡單的加減法都不大會。所以等老二要入學時，就不敢送他到那所學校，而選擇就近入學。

開學一個月後，弟弟很快就學會了二位數的加減法。兩兄弟只要談到學校的數學課，老大就會覺得很不是滋味。直到五年級，有一天老大的老師請家長去學校，希望孩子能夠轉學，原因並不是趕不上學業；相反地，孩子在五年級時已經學完小一到高二的全部課程，老師希望孩子能轉到一所設有數學資優教育的學校。

為什麼會有這種戲劇化的轉折呢？那就是老大升上三年級後的一個月，突然跑去找老師，主動要求從頭開始學數學。從那天開始，他們幾乎每天都會討論數學，而孩子也開始進步神速。

學習，原本帶著許多樂趣，但這些樂趣的發現，前提必定要是孩子的自動自發。因此，如何協助孩子培養出自動學習的精神和態度，是孩子成長路上非常重要的一門功課。

臺北新班開課

活用經典·經典戲劇·繪本經典

試聽 3/24
 正式開課 3/31

新班預告

繪本經典

繪本，對於低年級以下的孩子，有著顯著的教育意義。這段年紀的孩子，還無法從概念文字中汲取抽象意義，只能從圖像中去「感受」外在的世界。但是，若佐以美麗且具想像力的故事，這圖像所帶給孩子的影響，將是非常深遠的。這堂課，我們將嚴選繪本，以輕鬆、自然的方式，帶領孩子進入經典世界。

時間：每週六下午4:00-5:40
 對象：國小二年級以下
 授課老師：譚若玫