



論語時代精神，放諸四海皆準。

# 做人要有重量

治理大國需要一位重量級的人物

一個會將事情處理好的人，必須是「一位有重量級的人」。

例如，治理一個具有千乘兵車的大國，處理政事必須謹慎、專心，對百姓講求信用。因為，治理眾人之事，牽一髮動全身，任何一個不小心，都會造成無可彌補的影響。因此，孔子教導我們，面對這樣的事，自己的態度一定要恭敬謹慎，一心一意。這與一個人的聰明才智無關，而是指一個人對事情的想法與態度，這也就是中國人所謂一個人的「重量」，一個越有重量的人，便越是有偉大。

衣食檢樸的司馬光

這樣的「人生」生活也一定檢樸。宋朝司馬光自稱「食不敢常有肉，衣不敢常有帛」。有一次過元宵節，他的夫人想出去看燈。司馬光說：

「家裡不是都點著燈嗎？何必到外面湊熱鬧？」

夫人說：「不光看燈，還想看外面的人呢！」

老先生生氣沖沖地說：「難道我不是人嗎？」

大家向「道德」看齊

一個偉大的國家，她的法律條文也必然是有重量的。

德國人給世人的第一個印象，便是「嚴謹與一絲不苟」。他們習慣照計畫辦事，生活細節也是如此。洗衣服一定要翻洗標籤，按指示調節水溫，連養寵物這些「怡情養性」的事，德國也列出許多法規。養狗不但要繳稅，還規定要送到狗學校去接受教育，這樣的狗才能品性良好，出去的時候，才不會干擾到別人。

能有這樣嚴謹態度的个人或國家，才能稱之為「道德」。



論語·學而第五：道千乘之國，敬事而信，節用而愛人，使民以時。

## 人文經典便利貼

**墨子「兼愛」**

在先秦諸子的百家學說中，墨子贊成人與人之間，應該多做一些彼此的事，應該互相愛，而且這一愛，不能只偏愛鄰居或自己的人，應該沒有分別地惠及所有人。他稱之為「兼愛」。

揚朱的主張恰好相反，提倡：「為我」，「拔一毛而利天下，人不為也」。如果「人人不損一毫，人人不想利天下」，這世界反而得以免得寧靜自治。這兩種學說，皆相反，但也有一共同點：都是從「實」的利益角度審視的。



## 經典遊樂場



## 多角度的人生學習

這座經典遊樂場（第四～五版）的歷史背景，是發生於西元前二世紀到西元一世紀之間（第六版「橫看世界史」）的時空背景，此時，在中國，正是漢武帝的時代；在西方，正是凱撒的時代，東西方人文薈萃空前的時代。我們所耳熟能詳的人物，像是凱撒、克拉蘇、奧古斯都、漢武帝、張騫、王昭君、王莽都是曾經活躍於這個大時代的人物。他們也同時來到了「經典遊樂場」玩耍，你能猜出他們是誰嗎？請將答案編號填入下列空格：

（答案將揭曉於3/24【活用經典】試聽課）

- 一、\_\_\_\_\_ 凱撒
- 二、\_\_\_\_\_ 漢尼拔
- 三、\_\_\_\_\_ 克拉蘇
- 四、\_\_\_\_\_ 張騫
- 五、\_\_\_\_\_ 漢武帝
- 六、\_\_\_\_\_ 王昭君
- 七、\_\_\_\_\_ 王莽
- 八、\_\_\_\_\_ 奧古斯都