

文化大古今

21世紀未來的領袖，都應該有能力：
一面帶著國際視野高度的觀察分析，一面兼具從古至今歷史沿革的探索

現在的世界，早就受國境和距離的限制，任何事情的發生，影響範圍絕對不只限於發生地點的周遭。像2001年9月11日，全世界親眼目睹紐約世界貿易中心大樓遭到兩架飛機撞擊，之後整個世界的思維產生了顯著的變化。

究竟是什麼樣的歷史因素，造成今天穆斯林對美國的深惡痛絕？今天我們任何的決斷與行動，都會反映出「過去」對我們的影響。也因此，如果要解釋事實，預測「未來」，自己就必須置身於歷史的洪流之中。一個有著國際視野高度的觀察與分析，一個從古至今歷史沿革的探索，兩者之間缺一不可。而唯有兼具這兩者的宏觀，才能將「過去」的歷史與文化，內化為「今日」人們心中的智慧與見識，這堂課，臺灣的各級學校都沒有開，但我們已成功推出，名字就叫「文化大古今」。

新班開課

新竹教室 週日上午班09:00-12:10
9月5、12日試聽，9月19日開課
台北教室 週六下午班13:00-16:10

Krishna 西洋人文經典第104講延伸閱讀 克利希那(八) 惡魔巴納蘇拉

前言提要：
惡魔巴納蘇拉向克利希那挑戰，並且請來他所敬拜的濕婆神助陣。濕婆神當然知道克利希那就是毗濕奴，所以就將這場戰鬥當成遊戲，與克利希那盡興地玩了起來。



有一次，克利希那和他的車夫達魯卡達去巡視人間的時候，碰上一件麻煩事，有一個惡魔向克利希那挑戰！這個不知高低地厚的惡魔名叫巴納蘇拉，他之所以敢向克利希那挑戰是因為他認為他身後有神幫他撐腰。巴納蘇拉敬拜的神是濕婆神，所以他不怕克利希那。

大戰開始了，巴納蘇拉是箭如雨點退啊，他當然無法擋住巴戰馬的速度。以及達魯卡達車的神奇技術。因此，巴納蘇拉轉向了濕婆神求救。濕婆神本來不會管這種事情，可是巴納蘇拉告訴他說：「幫我的濕婆神啊！您的忠實弟子就要死在一個小小的年輕人手中了，天底下的人民將會嘲笑您沒辦法保護自己的信徒了。請求您助我一臂之力吧！」濕婆神聽了非常想笑，因為所有的神都知道克利希那是毗濕奴的化身啊！不過濕婆神覺得偶爾來點趣興箭如雨點也不錯！所以就答應幫巴納蘇拉去打克利希那。

濕婆神將他的一個致命武器：「火球金剛鍊」拋到空中，一瞬間，火球滾開來，濕婆神口中唸唸有詞，這個火球馬上化成火人形，而且這是「火巨人」。這個致命武器一直是濕婆神隨身攜帶的武器，尤其當濕婆神要說說的時候，他一定會用這個火球

金剛鍊。現在這個火巨人將所看到的任何東西都燒成灰燼了，好危險啊！這場大火眼看就要燒到克利希那了！

可是，克利希那那晚是一副輕鬆自在的樣子，他笑了笑，看看自己有什麼武器可以用，啊，有了一隻「笛子」。

他將笛子舉到空中，對著笛子輕輕唱起歌來，笛子馬上化成「冰巨人」，冰巨人隨處一落地，大地有一半完全凍僵了，而且所結的冰都很厚很硬，連火巨人腳下的地層裡也結冰了，不過火巨人還沒有感覺到嚴重性，他捉住了冰巨人的手，只聽見「嘶…嘶…嘶…」的聲音，然後火巨人的手不見了，因為被冰巨人咬進去了，接著身體也被冰巨人侵蝕了，最後火巨人腳下的土地終於完全結冰了，火巨人漸漸不見了，只剩下一陣煙，整個畫面上看起來好像冰淇淋上面冒著煙一樣。

天啊！濕婆神輸了耶！不過濕婆神覺得很好玩，他在空中向克利希那眨眨眼，就離開了。現場剩下嚇得半死的巴納蘇拉。克利希那也沒有怎麼處罰他，只是讓他的身體漲大，變成上上下下兩個圓圓的白球，永遠站在雷地裡，樣子蠻可愛的，好啦，你應該可以猜到巴納蘇拉變成什麼物？(下期再講)

意見

更多意見 各期內容，請點閱一網站。

發行人：楊慶堃 發行所：中華民國三一實字文化協會
地址：臺北市重慶南路一段39號4樓
電話：02-2312-0321-0800-311-211 傳真：02-2312-2838
網址：www.31ontop.com.tw email: h31ontop@msa.hinet.net
免費索閱專線：02-2312-0321, 03-531-2211
中國郵政特准掛號認爲新聞紙類 中華民國九十九年九月二十七日起每季刊五頁 總發行所：臺北市重慶南路一段39號4樓 02-2312-0321 傳真02-2312-2838
新竹竹塹學堂：新竹市國福路一號529號 03-531-2211 傳真03-531-2219



我們曾經走過

文/楊慶堃

這真是一段令人難忘的暑假啊！一長串沒有喘息的暑期營隊，卻似乎沒有讓我們有任何疲累之感。相反，滿滿充實與豐富的感覺，讓我們更生機盎然地迎向新的學期。

也算是挑戰精疲力竭了吧！深夜1點半，攀登耶和華猶太聖西卜誠的西奈聖山，40度以上的高溫，咬牙幾無休息地走了六小時的佩特拉石山，我們不曾自認是征服者，只不過是不言棄地完成了行前的計畫。誰也沒聽到什麼讚美，但自我肯定卻永遠是覺美的。

我們也曾在高麗關山小鎮歡歡騎著自行車，一路大家竟然出奇地安靜，或許是大累了！一種屬於自己鄉土的感動，讓每一步都帶著踏實與親切，在布族拉唱著原住民歌曲的那一晚，大家都泛著淚光，那應是屬於自己土地的親切吧！

想起不久大家選擇指引的旗子，在世博各館前排隊，正無奈於每一個館無不誇示著自己的國家與中國的關係良好之際，回頭驚喜臺灣館亮麗多彩天燈上的投影，在眾多風箏之中，緊緊吸引我場中每個人的目光，大家不捨地不斷地拍照，我知道，大家與我一樣，心中充滿著驕傲。以色列、埃及、江南、臺灣，我們走過了，我們深信每一步的足跡，都會伴隨著人文經典的每一個課程，化成內心永恆的記憶與智慧。

中西人文經典

新班開課

新竹教室
週日上午班 09:00-12:10
9/5、12試聽，9/19開課
台北教室
週六晚上班18:00-21:00

中國人文經典

- 先秦思想
- 兩漢文學
- 盛唐的詩唐與北朝
- 大唐風流
- 宋詞山水
- 宋明理學
- 蒙古風流
- 元明傳奇
- 中國四大古典小說
- 史學與社會
- 當代思潮

西洋人文經典

- 荷馬史詩
- 希臘悲劇
- 聖奧古斯丁
- 中世紀神學
- 文藝復興
- 莎士比亞
- 聖殿文學
- 耶穌基督
- 本義與法義文學
- 法國的啟蒙運動
- 近代文學
- 文學復興
- 印度文明
- 伊甸園與現代思想
- 現代世界
- 近代藝術

