中華民國九十九年五月二十九日 星期六

更多意見各期內容，請點閱三一網站。 第一版

三一寰宇文化協會 31-ONTOP CULTURAL CENTRE

三一人文經典進修學校

2010夏令營

三一經典遊蹤

夏令營

2010夏令營【三一經典遊蹤】說明會

臺北：6/2(三)晚上7:00
臺北城中教室
新竹：6/3(四)晚上7:00
新竹竹塹學堂

▼【發現臺灣發現我】

臺灣大歷史

活動時間：7/26(一)～8/6(五)
活動地點：5天室內（7/26-7/30）＋5天戶外（8/2-8/6臺南古城宮廟玩遊）

國中教科書裡面的臺灣史，民國38年後是一片空白，對於孩子來說，這是個斷裂的記憶。我們不講政治立場，但我們要有歷史與文化的傳承。
過去、現在、未來之間，若有傳承，生活才有秩序，體認這個秩序，所以篤定，所以掌握。
臺灣的上一代，對於這樣事情，有著近乎痛苦的渴求！而我們的下一代呢？
身為這一代的我們，是不是有責任告訴他們：臺灣，這個屬於我們自己的土地，所曾經發生過的悲歡歲月。

主題：
一、民國38年前民國100年大事記
二、臺灣的好山好水
三、臺灣歷史中的名人對談
四、臺灣的童玩
五、臺灣人的生活體驗
六、臺灣孩子的競爭力

▼【詩情江南古鎮遊】

江南水鄉古鎮幽情＋上海世博遊

活動時間：8/15(日)～8/22(日)
活動地點：6天江南古鎮（8/15-8/18、8/21-22）＋2天上海世博（8/19-8/20）

世博在上海？它所代表跨國、跨時代的意義，不容小覷。身處臺灣，不身臨其境，確有遺珠之憾。但若無計畫，難免兩入寶山空手一趟世博，卻不深入尋、淇、作一趟遍地江南水鄉古鎮之旅。
江南的機緣動人，就在河川交織、小橋林立之處。世人多誤西湖，殊不知江南之美，卻在西塘、烏鎮、周莊、朱家角，一樣條條縱橫繾綣的河道、遺留厭長的街弄、粉牆黛瓦的民居，遺有那著醺著現的小橋，場稱冠絕世界的景緻。
深度了解新、浙人文景觀，再看世博的浙江館、上海館，古今對比，更能掌握創意與文化底蘊。

主題：
一、世界文化遺產名錄中四大名園之一：網師園
二、古鎮：絕與沈園、蘭亭、朱家角、西塘、烏鎮、楓橋
三、名湖盛舟：萬壽江、古運河、西湖、烏鎮、西溪濕地、臺灣河畔
四、古都：南京雨花臺、中山陵
五、世博：二日遊

日期	名山・古鎮・故居・老街・園林・湖畔
8/15(日)	臺北→桐鄉→烏鎮
8/16(一)	烏鎮（西柵景區） 烏鎮古戲臺 （魯迅故居・三味書屋・百草園・老橋・老井）
8/17(二)	烏鎮→杭州 杭州（西湖風景區：龍井茶農莊・三潭印月・西湖夜遊）
8/18(三)	杭州→紹興→上海 杭州（靈隱寺）→紹興（古越龍山）→上海（朱家角古鎮）
8/19(四)	上海 全日世博園區暨 （首場外展・首館江蘇館・上海國家會展中心「中國館・演藝」）
8/20(五)	上海→蘇州 全日世博園區暨
8/21(六)	蘇州 網師園・蘇州博物館・拙政古園林
8/22(日)	蘇州→南京→雨花臺→臺北 中山陵・明孝陵

▼【大文豪】

古典文學現代寫作

將【閱讀・語言】轉化為【文字】的真方法

活動時間：8/23(一)～8/27(五)
活動地點：5天室內＋戶外

※4年級以上，需團學作文測試※

有些人閱讀不少書，可是寫起文章來，卻常感派不上用場，問題可能在「閱讀」。
與「說話」分離成二邊，合不在一起的緣故。因為凡不能用「日常語言」表達的東西，就表示我們還無法真正掌握它，也還未規切的將它消化吸收，所以等到要「用筆說話」時，自然是阻礙重重。
另外，我們不能只把表作文的技巧，而不多看些文學真正的固素—自己內在的涵養—閱讀量的多寡。
所謂「觀千劍斯衡識器」、文無定法，求文章還步，本在於多讀，從多讀中訓練自己語釋能力，以及語言的表達能力，最後用筆寫來，才能得心應手，題然寫來老套，但卻是真方法沒有其他捷徑。幼開許多「作文班」為考試或升學放，往往只看重於「作文」，而忽略「閱讀」，更遑論用常語言的消化吸收。這樣一來，文字將失去活水源頭，產格式而寫，一成不變的結果，或許考試勉強過關，但文字卻也因此將變得呆滯而無生機。
黃庭堅認為，杜甫、韓愈的詩文所以傳大，關鍵即在他們讀書多，「無一字無來處」。他所謂「點鐵成金」的方法，就是根據前人的詩意，更換某些字句、內容，以達到推陳出出、化腐朽為神奇的目的。

主題：
一、如何取資古詩文之美
二、如何從善於經營中國取文字
三、「理解」如何化為「語言」
四、「語言」如何化為「文字」
五、文字如何感人

【諸神的跨區】文化講座

	地點／日期/時間	主題	備註
1	臺北6/2(三) 新竹3/2(四)	從希腊比較與紐約展開	臺北城中教室 晚上7:00-9:00
2	臺北5/15(六) 新竹5/16(日)	埃及諸神的奇蹟	
3	臺北5/22(六) 新竹5/23(日)	埃及宗教大觀	
4	臺北5/29(六) 新竹5/30(日)	猶太教與基督教	新竹竹塹學堂 晚上7:00-9:00
5	臺北6/5(六) 新竹6/6(日)	伊斯蘭教	
6	臺北6/12(六) 新竹6/13(日)	摩西的一生	

【古文明巡禮】專題講座

	7/5(一)	7/6(二)	7/7(三)	7/8(四)	7/9(五)
900-1030	埃及人的歷史	埃及的歷史	二次大戰中的猶太人	耶穌的誕生與他分開教	伊斯蘭與耶路撒冷關係
1040-1210	埃及的神	埃及與以色列的關係	猶太建國與巴勒斯坦人	基督教與猶太教	耶路撒冷分開
1210-1330			午餐+午休		耶穌教分開
1330-1500	埃及博物館巡禮	摩西所走的路	猶太人與巴勒斯坦人的問題	耶路撒冷古蹟介紹	猶太教與伊斯蘭教
1510-1640	影片放置：埃及人	影片放置：埃及王子	影片放置：美麗大衛	影片放置：美麗人生	影片放置：十誡
640-1700	第一時間				

★本活動一律報名後為準，名額為各梯次，一旦額滿恕無法參加，敬請見諒。★

臺北城中教室 洽詢・報名專線 02-2312-0321
新竹竹塹學堂 洽詢・報名專線 03-531-2211

臺北・新竹地區7、8月課程表

日期	7/1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	8/1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
星期	四	五	六	日	一	二	三	四	五	六	日	一	二	三	四	五	六	日	一	二	三	四	五	六	日	一	二	三	四	五	六	日	一	二	三	四	五	六	日	一	二	三	四	五	六	日	一	二	三	四	五	六	日	一	二	三	四	五	六	日	一	二	三
活動名稱	古文明巡禮 7/5-7/9							已額滿			約以埃古文明深度之旅 7/11-7/24															發現臺灣發現我 7/26-8/6(平日六、日)															三一人文經典進修學校 8/11-8/13							詩情江南古鎮遊 8/15-8/22								大文豪 8/23-8/27						

★本活動一律報名後為準，名額為各梯次，一旦額滿恕無法參加，敬請見諒。★

三一寰宇文化協會 31-ONTOP CULTURAL CENTRE

三一人文經典進修學校

臺北市重慶南路一段75號3樓 電話:02-2312-0321傳真:02-2312-2838 www.31ontop.com
新竹市經國路一段528號 電話:03-531-2211 傳真:03-531-2219

已額滿

發行人：楊慶亮 發行所：中華民國三一寰宇文化協會
地 址：臺北市重慶南路一段75號九樓
電 話：02-2312-0321-0800-311-211 傳真：02-2312-2838
網 址：www.31ontop.com.tw email：h31ontop@msa.hinet.net
免費索閱專線：02-2312-0321,03-531-2211
中華民國九十年九月創刊 中華民國九十九年五月三十九日夏季號一刊 總號第27期
臺北城中教室：臺北市重慶南路一段75號3樓 02-2312-0321 傳真02-2312-2838
新竹竹塹學堂：新竹市經國路一段528號 03-531-2211 傳真03-531-2219

讓世界成為自己的！

文／楊慶亮

方圓集

很多家長問：
「臺灣孩子如果與大陸相較，誰較有優勢？」
我總會毫不考慮說：
「臺灣。」
他們總是帶著懷疑說：
「急什麼？」
而我也總是笑笑地沒有回答；因為回答，他們也不一定信。
我的答案是：
「健康。」
當然我指的多半是精神層面的。
人的成長其實跟花朵一樣，農夫如何能保證自己的花長得好？誰也無法保證，他唯一能做到的，只有定時澆水、除蟲，保護花朵的健康而已。農夫們知道，只要保護好，花見自然健康。健康的花一定漂亮。臺灣的環境比大陸好太多了，幾十年的承平歲月，讓孩子至少都自自然然，他們不會渴求「大國崛起」，他們不會渴求21世紀的爭霸！不要以為他們沒有志氣，只因見多識廣罷了。臺灣有點亂但卻自由的風氣，使得他們自由而沒有壓抑與負擔。
肯定自己的孩子吧！臺灣的孩子有可能是世界上最優質的孩子，別人會說臺灣的孩子像個沒人承認的孤兒，我卻願說，就是因為如此，他們可以讓世界成為自己的。

二十一世紀多元的文化資源，能夠使孩子從更深更廣的視角，來體會深刻的文學故事，三一本年度春季品書會，視野拉大，廣角的探討四本書（拼表列），其中有英國大文豪狄更斯的作品，有適合中小學生閱讀的世界史、西洋人物故事，有新世紀流行思潮作品。（櫃臺均有售）。

【閱讀閱有趣】讀書會會刊，請進入三一網站點選【閱讀閱有趣】。

	主題	對象	日期/時間/地點
	查理斯・狄更斯著 冷虹改寫「小氣財神」	低年級	6/6(日)18:00-20:30 臺北城中教室
	曹若梅著・江長芳圖「西洋人物故事」	中年級	
	李康武著・陳安諒「中學生必須認識的世界史」	高年級以上	6/13(日)18:00-20:30 清華大學台積館
	朗達・拜德編 謝明憲譯「秘密」	家長	