

智人戴奧真尼斯

西洋人文經典
第9-10、17講延伸閱讀

一萬年，在路上。

【特約「三一經典遊覽」海外旅遊專欄——約旦·以色列·埃及深度之旅系列報導一

亞歷山大問戴奧真尼斯說：「我聽說過許多關於你的聰明才智的事情。有什麼需要我為你做的嗎？」戴奧真尼斯說道：「您可以靠邊上站一點，這樣太陽就可以照射到我了。」

一個打著燈籠尋找誠實的人的古希臘智者

在著「燈籠」的科林斯灣地區居住著一位非常聰慧的哲人，名曰戴奧真尼斯。人們從各地前來拜訪他，傾聽他講故事。雖然他很難聰明，可是他有一些非常奇怪的習慣。他認為為何人擁有的東西多都不應該比實際需要的東西多，而且他告訴人們需要的是東西並不多。因此他沒有房子住在其中一座房子裡，只是睡在浴盆或廢棄的桶裡，他將它們從一個地方搬到另一個地方。他整天坐在太陽底下，向那些圍繞在他身邊的人談論智慧。

一天正午，人們看到戴奧真尼斯提著一個燈籠在街上漫遊，並且四處張望，好像正在尋找什麼。「大白天的，你為什麼提著一個燈籠呢？」有人問道。「我還在尋找一個誠實的人。」戴奧真尼斯回答說。



亞歷山大拜訪戴奧真尼斯

當亞歷山大遇到戴奧真尼斯

當亞歷山大大帝來到科林斯灣時，當地的所有重要人物都出來拜見他，讚揚他的名聲。但是戴奧真尼斯沒有出來，然而他的觀點卻是亞歷山大最關注的。因此，既然那位哲人沒有出來面見國王，於是國王就親自去拜訪他。他發現戴奧真尼斯住在一個偏僻的地方，靠著浴盆躺在地面上享受太陽的溫暖和照耀。

當他看見國王和許多人走進來時，他站了起來，看著亞歷山大。亞歷山大向他表示問候：「戴奧真尼斯，我聽說過許多關於你的聰明才智的事情。有什麼需要我為你做的嗎？」

「是的，」戴奧真尼斯說道：「您可以靠邊上站一點，這樣太陽就可以照射到我了。」

這個答案與亞歷大帝的期望非常不同，國王因此感到非常驚訝。但是這句話並沒有惹怒他，反而使他更加崇拜這個奇怪的哲人。當他轉過身騎馬走時，他告訴他的官員們：「勇於講出自己內心的話，如果我不是亞歷山大，我希望做戴奧真尼斯。」



戴奧真尼斯在木桶裡，經常提著燈籠尋找誠實的人。

戴奧真尼斯 (Diogenes of Sinope, 西元前412-322)

古希臘的哲學家，大約活躍於西元前4世紀，他是「犬儒學派」的代表人物。「犬儒學派」是古希臘的一個哲學派，由蘇格拉底的學生安提斯泰爾創立。犬儒學派提倡回歸自然，清心寡欲，過著極簡的生活。

戴奧真尼斯在有一大木桶，所有有的財產，包括一個木桶、一件斗篷、一隻鞋子、一個麵包袋。



紀念與名號博物館

UZIEL 的微笑：紀念與名號博物館

到以色列的人，無人會錯過「紀念與名號博物館」。「Could Forgive Not Forget」這句話，是「紀念與名號博物館」恆久的主題。

1953年8月，以色列國會通過紀念殉難者與英雄的法律，在耶路撒冷赫哲山丘附近，建立了一座令人深省的紀念館：「紀念與名號博物館」(Yad Vashem, Holocaust Memorial hall)。直譯成中文是「屠殺殉難者紀念館」。

走進大廳，陳列著一段段以色列人關在中營內悲痛歲月的傷痕，因衣、名牌、孩子的娃娃……，展示得並不煽情，只是低調地娓娓陳述。看得出来，以色列人並沒有想要控訴什麼，每一位參觀者屏氣凝神，但眼無不紅潤。一方面為了這段以色列人所遭遇的非人的經歷，另一方面，即是為了這個民族出奇的冷靜與個體、大廳的末端，一個近十層樓深凹陷的圓井，深深直落的圓井被鐵大門，密密刻著受難者的名字，參觀者必須圍著圓井四周欄杆，目光往下直探。就在這往下直探的刹那，整個心也隨著不斷沉落；這個苦難民族的命運，似也隨著沉落的心靈，自然而然烙印在心底深處了。抬起頭來，往出口走去，這是一個新鋪的上坡路，慢慢走了上去，就在打開玻璃門出口的那一刹那，一個頓抬起來的仰角，一整片蔚藍天竟似乎撲而來，藍天中，每位參觀者的心情，似已得到重新洗滌，以色列人！他們真的天生將這口氣沉了下去！

館外，有一處以巨石堆砌成，稱為「正義谷」的紀念碑，紀念那些曾經自己生命危險，甚至因而犧牲性命，而猶太人伸出援手的非猶太人士。走在這座矗立著特形英雄紀念碑的小山頂，還可以看到紀念碑兩旁種有一片樹林，樹林裡的每棵樹下，插著名牌，永恆紀念著：當時協助猶太人的各方人士，其中包含著一個為世人所熟悉的名字：Oskar & Emilie Schindler, Germany。如果看過「辛德勒名單」，這就是電影裡男主角 Emilie Schindler 的名牌。用希伯來及英文寫著，名牌旁邊的樹，已經長得茁壯茂盛了。

另一個令人動容的館，叫「嬰兒館」。六歲的UZIEL，在「嬰兒館」門口的牆壁上，天真爛漫的微笑，天使般的臉龐，他就用微笑來迎接每位悲痛的訪客。整館的光線，僅有一支燭光，旁邊層層交錯的鏡子，交互反射出一百五十萬個燭光的光點，代表著來不及長大的一百五十萬早天靈魂，隨著環形閃爍搖曳的燭光，配合著參觀者的每一沉重步伐，一百五十萬早天孩子的名字，似真的響音逐一念出。

以色列的立國精神：馬撒，永不再淪陷

巴列入【聯合國教科文組織】保護的馬撒Masada，距離北方的耶路撒冷，約兩小時車程，濱臨死海，遺留遺址，是個倒架的茶杯，縮綻放在黃土丘嶺上。馬撒大遺址的地形是居高臨下，山腳下死海與沿岸海濱一覽無遺，非常遼闊，相較於其他地方，馬撒大特殊的是，此地與歷史有關，大而聖神。所述情節簡直接連帶關係，在馬撒大可以看到大希律王建造的北宮、軍營、儲藏室、收集雨水的木庫（多達十個），是個可以觀光的堡壘高窟。

最重要的，馬撒大是目前以色列意識與國家觀念的所在地，「馬撒大的故事」已深入每一個以色列人的心中。西元70年，猶太人激進的愛國分子——奮戰Zealot，在羅馬第

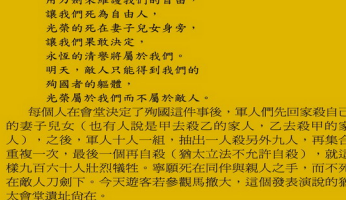
十軍團的重包圍下，退守馬撒大，準備備抗戰。馬撒大的地形一如倒架的茶杯，在死海的低地中，拔地而起，易守難攻。羅馬軍在山下築堡壘，圍圍圍住，一時也未能攻取。既然攻攻不下，只好堅守。

駐守期間，羅馬軍團驅使奴才每天挑土建土牆。就這樣日夜，土堆慢慢地加高與增厚，馬撒大被一個個圍的固堡。目前在西邊的山下，仍可看到土牆以及當年羅馬軍圍架城牆的遺跡。

富士堆推到山頂，已可架攻城器來突破門。就在羅馬軍團決定攻城的前夕，守城的馬撒大將大馬巴去，當晚在猶太會堂慷慨陳詞：

面臨抉擇時候已來到。所有的人，面對注定要死的同一命運。現在的問題是，我們是勇士還是懦夫？大家能忍受投降後成為奴隸的羞辱嗎？此時此刻，當自由還在我們手裡，刀劍也在我們手裡，讓我們作個決定，讓我們來維護我們的自由，讓我們死為自由人。光榮的死在妻子兒女身旁，讓我們敢於決定。永恆的清譽將屬於我們的明天，敵人只能得到我們的殉國者的軀體。

光榮為我們而不屬於敵人。每個人在會堂決定了殉難這件事後，軍人們先回家殺自己的妻子兒女（也有人說是甲去殺乙的家人，乙去殺甲的家人），之後，軍人十人一組，組出一人殺另外九人，再集合重複一次，最後一個自殺（猶太立法不允許自殺）。就這樣一百六十人壯烈犧牲。寧願死在同伴與親人之手，而不死在敵人刀劍下。今天遊客若參觀馬撒大，這個現場演說的猶太會堂遺址尚在。



馬撒大城的死海西岸

【諸神的國度】文化講座

中東史與埃及、是世界史最悠久的地區，在西方歷史文化之中，都因著這塊土地的興衰，若能深入了解他們的宗教、歷史、經濟與文化之不同。

日期/時間/地點	主題	講者/時間
1 臺北 3/26(日)	以色列與巴勒斯坦的關係	倪文士 講
2 臺北 3/27(日)	埃及與神祇的國度	倪文士 講 09:00-12:00 01:00-03:20
3 臺北 3/28(日)	埃及與宗教	廖亦豪 講 下午 2:00-4:00
4 臺北 3/29(日)	猶太教與大觀	廖亦豪 講
5 臺北 3/30(日)	伊斯蘭教	許竹村 講 講
6 臺北 3/31(日)	摩西的一生	下午 1:00-2:40