

三一人文經典進修學校

文化大未來
臺北城中教室：週六晚上班
新竹竹塹學堂：週五晚上班
中國／西洋人文經典
臺北城中教室：
週三下午班 **新班即將開課**
週三晚上班，週五晚上班
週六上午班，週六下午班
週六晚上班
新竹竹塹學堂：
週二下午班，週五晚上班
週六上午班，週四下午班
文學——古典文學現代寫作
臺北城中教室：
週三晚上班 **新班即將開課**
週五晚上班 **新班即將開課**
週六下午班 **新班即將開課**
三一英文班
臺北城中教室：
週二晚上(週三)下午班
週三下午(週五)下午班
新竹竹塹學堂：
週五下午班
週四晚上(週六)下午班
創意數學
臺北城中教室：
高年級班 週一/週五晚上班
詩話
臺北城中教室：週一下午班
新竹竹塹學堂：週五下午班
美術鑑賞與創作
臺北城中教室：週五下午班
新竹竹塹學堂：週三下午班
音樂小精靈
臺北城中教室：週四下午班
新竹竹塹學堂：週一下午班
國中主題班
臺北城中教室：
國中文課 週六下午班
國英文課 週日下午班
英資協辦班（課後輔導）
臺北城中教室
新竹竹塹學堂

創作主辦：立體彩繪書 (內容上架2005.11.22 推薦老師：徐家麟)

文藝復興時期藝術家米開朗基羅畫作「最愛的作品西班牙祭司像」，與這件「最愛的不一樣」；在創作的角力場景，必須考慮到不同的延展性以及健壯性。我所創作的「最愛的不一樣」，是希望能夠讓學生思考、想像、創造，並能發揮自己的想像力，發揮自己的創意，透過色彩的運用，達到色彩的平衡，這樣的作品才會有屬於自己的獨特的魅力以及生命力，以及故事的延伸感。

中國人文經典

西洋人文經典

三一人文經典進修學校

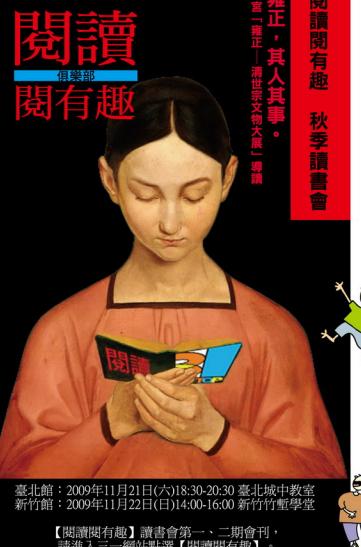
執行老師：徐家麟
地點：新竹市竹塹路一段75號
電話：03-531-2111~02-2312-0321 傳真：02-2312-2838
網址：www.31ontop.com e-mail：holt.ontop@msa.hinet.net

免費諮詢專線：02-2312-0321 ~ 03-531-2211

中華民國九十一年九月刊
中華民國九十八年十一月刊

31 ONTOP

02-2312-0321
03-531-2211

**熏習・培養**

今年十月七日至明年一月十日，臺北故宮有一場「雍正－清世宗文物大展」。北京故宮借展37件文物，是兩岸隔離60年後第一次院對院的交流。

中國人談教育，著重於「浸潤」、「熏習」、「培養」，但是這些高尚人格的養成功夫，在今天，卻往往以「快樂」、「速成」、「效率」等更符合現代社會價值觀的講法所取代，影響所及，現代小孩已不愛看展覽了，我們似乎很期待孩子，會沉迷於一個花瓶的色彩，一如沉迷於一個機器人模型。當然，機器也沒有甚麼不好，但是一個色彩天藍的汝窯盤，一端蓋綠的松石碗，卻往往令帶著文人，走向更正色的高遠世界。這種文化深度，若果孩子缺乏，的確是一個極大的遺憾，或許常帶孩子去參觀，讓他多接觸「熏習與培養」，是唯一的方式！

三陽明的「心學」，可說是中國人性之學極致的發展，但其精神乃是「哲學」，而是在日常生活中「集義」，「心存廣大」，時時有益眾人之意的工夫上，養成「廓然大公」的胸懷，這也是一種「熏習」與「培養」的過程。

學習人文傳統，最應懂得：一個人的成長，與一棵樹木的成長，全然一樣，我者無無法急，也無法多做些滋養，唯一能做的，或許就是擺一些養分、讓它能照日光、無缺水分，讓它能安心自長吧。



發行人：楊慶亮 發行所：中華民國三一實業文化協會

地址：臺北市信義區松仁路一段75號

電話：02-2312-0321~02-2312-0321 傳真：02-2312-2838

網址：www.31ontop.com e-mail：holt.ontop@msa.hinet.net

免費諮詢專線：02-2312-0321 ~ 03-531-2211

中華民國九十一年九月刊

中華民國九十八年十一月刊

臺北城中教室：臺北市重慶南路一段8號樓 02-2312-0321 傳真：02-2312-2838

新竹竹塹學堂：新竹市經國路一段528號 03-531-2211 傳真：03-531-2210

新竹竹塹學堂：新竹市重慶南路一段8號樓 03-531-2211 傳真：03-531-2210