朱陸異同

中國人文經典
第63講延伸閱讀

孟子認為，人生來便有「惻隱、羞惡、辭讓、是非之心」，人的倚學，便是找回這些已然被我們遺忘的「良知」、「良能」。陸九淵直承孟子學，做學問的功夫，在於「先立其大」（做任何事之前，先讓良心作主），也就是，首先意識到內心對自己的告誡與命令，之後所做的事，才會有正確的方向。人的心，生來便是「正確判斷」的一把尺，人一旦能夠自覺回返本心，耳自聰、目自明，事父自然知孝，事兄自然能弟，是非黑白都在面前。例如，只要我們在做事之前，願意聆聽良心的告誡，我們就不會考試作弊，也不會循私枉法，這個本心的告誡，便是做人的下手處，也便是「天理」。

但人生的問題，卻往往不是如此單純，我們每天面對的事情，也遠不是「孩子掉到井底，該不該救？」這麼簡單，而且，這些事情往往不是「直接」訴諸良心，以為「自己感覺良好」，便會是一個正確的判斷，其實，人生的事，那一件不具有著複雜且廣闊的面貌。

朱熹批評這種「訴諸於人心直接感受」的「易簡之學」，他更重視的是「學習」的歷程。朱熹出生於儒學世家，從小就立志聖賢之學，他不可能不懂孟子學，也不可能不識道德本心。但他異於傳統儒學的地方在於：他似乎在傳統的「道德主體」之外，看到一個更廣遠的天地。這天地不是以主觀的「人心」為中心的，而是以客觀的「天地之理」為主的，這「道理」懸於天際，不是一個人反躬自省，便能在內心裡全然呈現的。他必須博覽群籍，在博覽之中，參照人類的整體經驗，「間接」才能一步步地體悟這隱微的天地之理。

朱熹與陸九淵的不同主張，當時便是一個熱門的論題。學者呂祖謙發起，邀請朱熹、陸九淵、陸九齡（陸九淵的哥哥）在信州鵝湖寺（今江西鉛山縣內）集會，討論主題是：「為學之方」。朱熹時年46歲，陸九淵37歲，這便是學術史上有名的「鵝湖之會」。

會議一開始，陸九齡首先作詩表明觀點：

> 孩提知愛長知敬，古聖相傳只是心。
> 大抵有基方築室，未聞無址忽成岑（無根基，無法堆積成山）。
> 留情傳注翻榛塞（專注於書本的注解義理，腳踏於草木茂盛、荊棘堆積般的典籍），
> 著意精微轉陸沉（著意研究精微的道理，反而失去立足點）。
> 珍重朋友相切琢，
> 須知至樂在於今（當知真正的愉悅，就在當下）。

陸九淵兄弟認為，朱熹的學問路數太過「支離」、「不見道」。但朱熹批評陸九淵：

> 「子靜之學，只管說一個心，若認得一個心了，方法流出，更都無許多事，所以不怕天、不怕地，一向胡叫胡喊，便是『天上地下，唯我獨尊』。」

鵝湖之會，兩方沒有獲得共識，陸九淵說朱熹「支離」，但朱熹卻認為，「支離」、「博學」正是自己的特色；朱熹說陸九淵「只認得一個心」，但陸九淵卻認為，這正是自己「易簡」的功夫。雙方各執己見，不歡而散。

五年過後，陸九淵來到白鹿洞書院拜訪朱熹，請為他哥哥陸九齡寫墓誌銘，二人見面十分友善，並且表現互相仰慕之情。朱熹不但接受陸九淵的請求，同時也邀請陸為書院師生講學，陸也欣然同意，他的題目是講解論語「君子喻於義，小人喻於利」。陸九淵升堂講座，時值冬日，朱熹在席上卻拂命揮扇，陸九淵的熱情，聽聞者無不深受感動。

孔夫子有一句名言：

> 「學而不思則罔，思而不學則殆（危險而不安）。」

孔夫子喜歡用兩個相反的概念，周延地說明一真實的行為。例如：

> 「質勝文則野，文勝質則史。文質彬彬，然後君子。」

在這意義上，「朱陸」會不會恰好代表著兩個不可離異的「為學之方」？

Q&A

一、（　）曾國藩家書中有一句話：「兄所最慕者，同學之人無志嬉遊。」按照「朱陸」二家不同的著重點，你會建議他讀什麼書？
（1）詹山語錄　（2）朱子語錄

二、寫出下列名言與何人有關？
（1）_____東海有聖人出，此心同、此理同。
（2）_____程門立雪。
（3）_____如沐春風。
（4）_____先天下之憂而憂，後天下之樂而樂。
（5）_____為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平。

三、（　）如果你是一位元代學者，在思想上深信「心」是世界的本源，而要了解宇宙的真相，只須向內探索，不必向外格物窮理。請問你會肯定誰的學說？（94學測）
（1）張載　（2）朱熹　（3）陸九淵　（4）王陽明

四、西元十二世紀，在江西鵝湖有一場學術辯論：
（1）　主張：治學方法應是「泛觀博覽，而後歸之約」。
（2）　反駁：此乃捨本逐末，應該「先發明人之本心，而後使之博覽。」
（1）　認為：（2）的方法太過閉陋，應是「舊學商量加邃密，新知培養轉深沉。」
（2）　反駁　（1）的方法過於瑣碎，而「易簡工夫終久大，支離事業竟浮沉。」

一、（　）曾國藩家書中有一句話：「兄所最慕者，同學之人無志嬉遊。」按照「朱陸」二家不同的著重點，你會建議他讀什麼書？
（1）詹山語錄　（2）朱子語錄

二、寫出下列名言與何人有關？
（1）_____東海有聖人出，此心同、此理同。
（2）_____程門立雪。
（3）_____如沐春風。
（4）_____先天下之憂而憂，後天下之樂而樂。
（5）_____為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平。

三、（　）如果你是一位元代學者，在思想上深信「心」是世界的本源，而要了解宇宙的真相，只須向內探索，不必向外格物窮理。請問你會肯定誰的學說？（94學測）
（1）張載　（2）朱熹　（3）陸九淵　（4）王陽明

四、西元十二世紀，在江西鵝湖有一場學術辯論：
（1）　主張：治學方法應是「泛觀博覽，而後歸之約」。
（2）　反駁：此乃捨本逐末，應該「先發明人之本心，而後使之博覽。」
（1）　認為：（2）的方法太過閉陋，應是「舊學商量加邃密，新知培養轉深沉。」
（2）　反駁　（1）的方法過於瑣碎，而「易簡工夫終久大，支離事業竟浮沉。」

廓然無聖的達摩

中國人文經典
第38講延伸閱讀

西元520年，南天竺名僧達摩到達中國。梁武帝喜愛佛法，急忙召見他。武帝說：

「朕即位以來，造寺、寫經、度僧，請問有怎樣的功德？」

達摩回答：

「並沒有功德。」

武帝再問：

「如何做才能有真功德？」

達摩回答：

「淨智妙圓，體自空寂。」

武帝又問：

「如何是聖諦第一義？」

達摩回答：

「廓然無聖。」

武帝又問：

「對朕者誰？」

答曰：

「不識。」

有一個禪宗公案很美，恰好可以解讀以上表面看來「答非所問」的文字：

人們問：

「達摩來東中國時，中國有沒有佛法？」

老師回答：

「先不要問達摩沒來以前的事，我只問你現在有沒有佛法？」

人們回答：

「我不會，請師父指示。」

老師的回答：

「萬古長空，一朝風月。」

禪師與人的對答，並不是一般的「回答與詢問」。它是一種「教法」，俗稱「公案」。它的目的，在於藉著問答，引導人進入真相的世界。

例如上面一個公案，旁人問「以前中國有沒有佛法」，禪師卻重視「現在有沒有佛法」，將問題拉到「當下」——此時此刻的「這一剎那」。但禪師所指的「這一剎那」，並不是指「時間」意義下的「現在」，而是指：沒有被雜亂「想法」或任何「恐懼」所干擾，活生生的存在狀態，在這個存在狀態中，人是極度的專心與認真，此時，人與人、人與物已彼此相融成為一個整體了。這已不是任何概念或言語所能表明，於是只好用詩來表達：

「在一朝風月中，我所體會到的，是一個萬古長空的寧靜與神聖。」

梁武帝所談的「造寺、寫經、度僧」都是「過去」的經驗，「過去」，自然無「功德」可言，達摩用「淨智妙圓，體自空寂。」來形容此時此刻「這一剎那」的存在狀態，這存在狀態是沒有紛雜的思慮，所以稱為「淨智」；人與物彼此相融為一整體，所以稱為「妙圓」，沒有「你我」的分別，當然也沒有「凡聖」的分別於是，達摩說：

「廓然無聖。」

禪學不重名相，更非知識，所以無所謂「懂」或「不懂」的問題。它只是不斷在指點一種存在狀態，如果人能了悟這種存在狀態，並持續地「活」在這種狀態之中，便稱他為「聖」、為「佛」。

譯經家鳩摩羅什

中國人文經典第31、32講延伸閱讀

西元343-413年，鳩摩羅什生於龜茲（今新疆庫車一帶），羅什的母親在他七歲時受戒焉尼，幼年的羅什也隨母親出家。後來母親去了印度，羅什獨自留在龜茲，母親臨行前，羅什答應母親，願傳播佛法，再苦也不厭倦。

羅什待在龜茲26年研究大乘佛學，聲名越來越大。前秦苻堅也聽到羅什的名聲，派驍騎將軍呂光率軍七萬西伐龜茲，目的便是要迎回羅什。呂光攻下龜茲之後，見羅什年輕，便和他開玩笑，強迫他娶龜茲女兒為妻，羅什不答應，呂光強迫他喝很多酒，與王女同關在一室中，強迫娶親。後來苻堅去世，呂光在涼州稱王，羅什也留居此地學習漢文，為將來譯經作準備。

後秦姚興西伐呂氏，呂氏投降，羅什來到長安，姚興用國師禮對待，請他翻譯佛經，並請僧肇等八百多人協助他工作。他所譯的經典，大部分都是大乘經典，其中重要的有：「金剛般若波羅蜜經」、「妙法蓮華經」、「維摩詰經」對佛經的翻譯作了極大的貢獻。

Q&A

一、（　）小華在鋼琴比賽的時候，讓自己無思無慮，也不去計較名次，結果表現得非常好，這種讓自己放空的主張，是誰的教導？
（1）朱子　（2）達摩　（3）孔子

二、（　）佛教禪宗贊不贊成一個人追求「長生不老」？
（1）不贊成　（2）贊成

三、（　）今天的考試總共考四科，三科都不太理想，小華不瞰前顧後，更專心認真地拼最後一科，他算是學到哪一種精神？
（1）道家　（2）儒家　（3）禪宗

四、（　）小華六年級了，但以前的功課不好，小華應如何自處？
（1）時時記得以往的恥辱，立志扳回一城。
（2）忘掉過去，更專心認真面對現在，做好現在的每一件事。
（3）寄望未來，有個美好的明天。

五、魏晉南北朝是佛教傳入中國後很重要的發展時期，請問：
（1）_____誰首倡出家人改姓為「釋」，並制定僧尼戒律？
（2）_____何位西域高僧精通漢文與梵典，其流暢的意譯佛經，成為後來中國佛教各派立宗的經典依據？
（3）此時期開鑿了哪三大佛教藝術石窟？
_____、_____、_____

一、（　）小華在鋼琴比賽的時候，讓自己無思無慮，也不去計較名次，結果表現得非常好，這種讓自己放空的主張，是誰的教導？
（1）朱子　（2）達摩　（3）孔子

二、（　）佛教禪宗贊不贊成一個人追求「長生不老」？
（1）不贊成　（2）贊成

三、（　）今天的考試總共考四科，三科都不太理想，小華不瞰前顧後，更專心認真地拼最後一科，他算是學到哪一種精神？
（1）道家　（2）儒家　（3）禪宗

四、（　）小華六年級了，但以前的功課不好，小華應如何自處？
（1）時時記得以往的恥辱，立志扳回一城。
（2）忘掉過去，更專心認真面對現在，做好現在的每一件事。
（3）寄望未來，有個美好的明天。

五、魏晉南北朝是佛教傳入中國後很重要的發展時期，請問：
（1）_____誰首倡出家人改姓為「釋」，並制定僧尼戒律？
（2）_____何位西域高僧精通漢文與梵典，其流暢的意譯佛經，成為後來中國佛教各派立宗的經典依據？
（3）此時期開鑿了哪三大佛教藝術石窟？
_____、_____、_____

新聞說文解字

UNESCO聯合國教科文組織

聯合國教育、科學及文化組織United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization，簡稱UNESCO聯合國教科文組織，成立於1945年，總部設在法國巴黎。聯合國教科文組織希望透過教育、科學及文化來促進各國間的合作，全世界人民不分種族、性別、語言或宗教，都得享人權與基本自由的尊重。

世界文化遺產（World Heritage）的認定與維護，即是聯合國教科文組織很重要的工作之一。所以右圖這兩個標幟，我們經常可以看到並列在一起的出現在去年為止的舉世878項世界文化遺產之中。中國大陸目前登錄的有38處，明年預假三一舉辦的【長城深度之旅】其中的長城、故宮、頤和園、天壇、承德避暑山莊，我們在門口就會看到這個標記。而今年暑假推結束的【絲路深度之旅】，其中的敦煌莫高窟和秦始皇陵、兵馬俑也是屬於世界文化遺產。