三一人文經典進修學校

文化大未來
臺北城中教室：週六晚上班
新竹竹塹學堂：週五晚上班

中國/西洋人文經典
臺北城中教室：
週三下午班 **新班即將開課**
週三晚上班，週五晚上班
週六上午班，週六下午班
週六晚上班
新竹竹塹學堂：
週三下午班，週五晚上班
週六上午班，週日上午班

文豪——古典文學現代寫作
臺北城中教室：
週三晚上班 **新班即將開課**
週五晚上班 **新班即將開課**

三一英文班
臺北城中教室：
週二晚上/週三下午班
週三下午/週五下午班
新竹竹塹學堂：
週四晚上/週六上午班

觀念數學
臺北城中教室：
高年級班 週一/週五晚上班

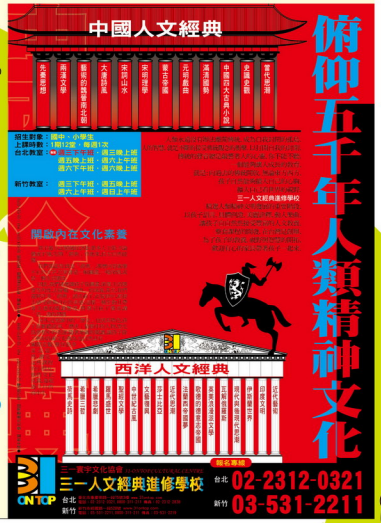
神話故事屋
臺北城中教室：週一晚上班
新竹竹塹學堂：週五晚上班

美術鑑賞與創作
臺北城中教室：週五下午班
新竹竹塹學堂：週三下午班

音樂小精靈
臺北城中教室：週四晚上班
新竹竹塹學堂：週一晚上班

國中主題館
臺北城中教室：
國中國文 週六下午班
國中英文 週日下午班

菁英培育班（課後輔導）
臺北城中教室
新竹竹塹學堂

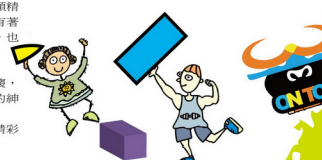


放學後，專為課輔班設計的人文經典課程

今日，面對著日益庸俗化的媒體和網際網路，代表著人類精神發展的「文化」課程，變得更為重要。因為「文化」裡有著真善美的各種元素，以之作為鍛鍊及反思教養問題的起點，也就成了面對教養問題的最好途徑。

有教養的人，不能沒有一定歷史及人文知識的基礎。因為，有歷史及人文知識的基礎，才能有人文關懷，有關懷，才能有反省，有反省，才會有品味，才能真正成為精神上的紳士淑女。

回應家長的要求，我們特為下午有時間的同學，開列以下精彩的人文經典專業課程：



美術鑑賞與創作（悅讀、欣賞、操作）【可選修】

這是一堂屬於兒童的專業美術入門課。以蔣勳的「西洋美術史」為教材。並特敦聘蔣勳的即門弟子徐家麟與畫家廖育修授課。一方面以西洋美術史的畫派傳承為經，欣賞分析各派別的畫風技巧；另一方面以實際操作為為緯，模仿學習各畫家的獨特和技巧，兩個牛鐘點的課程，二十堂課紮實地幾近孩子的美術基礎。

神話故事屋（悅讀、欣賞、扮演）【可選修】

「神話」與「戲劇」基稱是最適合孩子學習的兩門課程。因為前者能激發後者能實現內具於孩子想像力，孩子的世界原來就是神話的世界，神話世界內有趣的內容，會讓他們學會價值觀，學會對外在事物視切與善意。從而對世界萬物有情、有愛。再加上戲劇扮演，更可以讓孩子學得大方，說話的清晰。這是一堂始終受孩子喜愛的課程。

音樂小精靈（音樂的欣賞與創作）【可選修】

日常生活裡，音樂可說無往不在。連續劇因為緊張音樂，而變得高潮迭起；偶像劇因為抒情音樂，而夢幻感人；手機因為鈴聲多樣，而更增趣味。但這些環繞在我們四周的音樂，音效、配樂，卻往往為人所忽略。這堂課，主要讓小朋友從認識音樂的開端－古典音樂的開始，進而再讓他們了解流行音樂，以及我們四周常接觸得到的各種聲音，並讓小朋友唱童謠、民謠、世界名曲，配合著簡單的拍子節奏，培養出他們對音樂的基本節奏感、和對樂理的基本認識，最後，讓小朋友學著用一些簡單手法，作一些曲子。當然最終目的，是讓孩子能永遠與音樂相伴，永遠保有愉快的身心。

意見

語言不是一種暴力，而是開放的溝通。

發行人：楊慶亮　發行所：中華民國三一資字文化協會
地　址：臺北市重慶南路一段75號九樓
電　話：02-2312-0321·0800-311-211　傳真：02-2312-2838
網　址：www.31ontop.com.tw　email：h31ontop@msa.hinet.net
免費索閱專線：02-2312-0321,03-531-2211
中華民國九十年九月創刊　中華民國九十八年十月二十四日秋季號三刊
臺北城中教室：臺北市重慶南路一段75號3樓 02-2312-0321 傳真02-2312-2838
新竹竹塹學堂：新竹市經國路一段528號 03-531-2211 傳真03-531-2219

我願摘得嫩葉來，將您盲目淚珠揩。

方圓集

教育，是毅力或堅忍等精神世界的開拓。

教育，是一種人類精神世界的開拓；即便是身體肌肉，或體能的鍛鍊，重點仍然是毅力或堅忍等精神世界的開拓。精神世界有一個特色，那就是在它茁長的過程裡，它會散發出美與愉悅的特質。所以，真正的教育，必然帶著尊重、喜悅與美感的。它不是軍訓或訓練營，帶著強迫與威嚇的，這都稱不上真正的教育。我喜歡日人松尾芭蕉的那句俳句：「我願摘得嫩葉來，將您盲目淚珠揩」，在偉大靈魂前，垂首低眉，讓自己深深觸動，進而擴慕嚮往，進而精神覺醒。任何有益於人的教育，無不都是這樣靜靜默默，帶有期待，但卻不帶有任何的勉強。

讓孩子在喜悅與美感中成長，「講故事」會是一個好方法，故事不帶有敲迫與壓力，但卻很容易在孩子的心目中，建構起一個美麗的精神世界。它會是一首音樂，因為它得以陶冶；它會是一篇哲學，因為它得以自省；它會是一種宗教，因為它得以使孩子依靠它，並建立起自己的人生態度。

本期「意見」，有四篇好聽的故事，希望大朋友、小朋友們都能喜歡它們；它們並不困難，但卻會變成你一生的文化教養。

文／楊慶亮

2010年三一經典遊蹤【飛雪長城】
2010年1/24(日)～1/31(日)
北京・承德・天津・北戴河・秦皇島

長城博物館

中國古代為了防禦北方遊牧民族而建築的萬里長城，規模最大的修葺工程，應以明長城為最。明代修築的長城，東起山海關，西迄嘉峪關，綿延萬里之中，共有三座以長城為名的「長城博物館」：山海關長城博物館、八達嶺長城博物館，嘉峪關長城博物館。右圖為位於山海關的老龍頭，是為長城的真正起點，東入於渤海灣。另一幅圖為山海關內的長城博物館所展示的軍防工事。我們預計1/28(四)抵達山海關一遊。

2009年三一經典遊蹤【絲路深度之旅】系列圖片（二）
絲綢之路嘉峪關篇

拍攝時間2009.07.25