三一人文經典進修學校

文化大未來
臺北城中教室：
週六晚上班 16:30-21:00
新竹竹蓁學堂：
週五晚上班 18:30-21:30

中國/西洋人文經典
臺北城中教室：
週三下午班 13:30-16:30 **新班即將開課**
週三晚上班 18:30-20:00
週五晚上班 18:30-21:30
週六上午班 9:00-12:30
週六下午班 13:00-16:00
週六晚上班 16:30-21:00
新竹竹蓁學堂：
週五晚上班　18:30-21:30
週六上午班 8:30-11:30
週日上午班　9:00-12:00

文臺——古典文學現代寫作
臺北城中教室：
週三晚上班 18:30-20:30 **新班即將開課**
週五晚上班 18:30-20:30 **新班即將開課**

三一英文班
臺北城中教室：
週二晚上/週三下午班
週三下午/週五下午班
新竹竹蓁學堂：
週四晚上/週六上午班

觀念數學
臺北城中教室：
高年級班
週一19:00-21:00/週五晚上班19:00-20:30

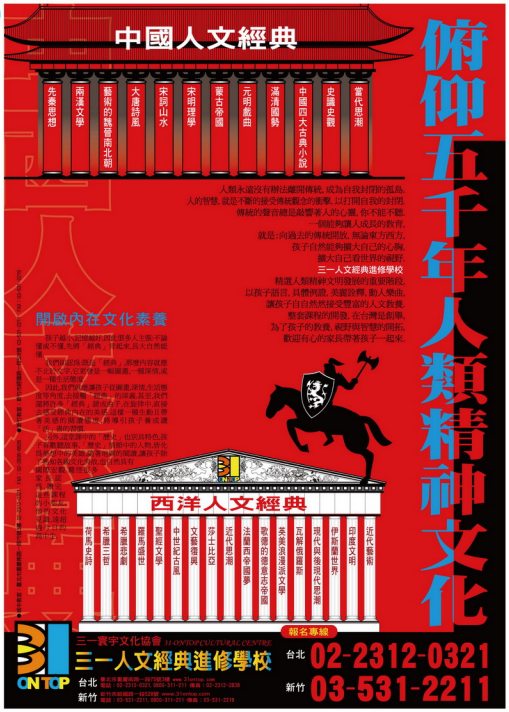
東西方神話＆戲劇扮演
臺北城中教室：每週一17:00-18:30
新竹竹蓁學堂：每週五16:30-18:00

美術鑑賞與創作
臺北城中教室：
週五下午班 13:30-15:30
新竹竹蓁學堂：
週三下午班 13:30-15:30

音樂小精靈
臺北城中教室：每週四17:00-18:30
新竹竹蓁學堂：每週一17:00-18:30

國中主題館
臺北城中教室：
國中國文　週六下午 13:30-15:30
國中英文　週日下午 13:30-17:30

菁英培育班（課後輔導）
臺北城中教室
新竹竹蓁學堂



2009年祭孔大典：八佾舞（三一人文經典進修學校擔任）2009年9月27日三重小巨蛋

意見

語言不是一種暴力，而是開放的溝通。

發行人：楊慶亮　發行所：中華民國三一賓字文化協會
地　址：臺北市重慶南路一段75號九樓
電　話：02-2312-0321 0800-311-211　傳真：02-2312-2838
網　址：www.31ontop.com.tw　email：h31ontop@msa.hinet.net
廣告索閱專線：02-2312-0321,03-531-2211
中華民國九十年九月創刊　中華民國九十八年十月十七日秋季號二刊
臺北城中教室：臺北市重慶南路一段75號3樓 02-2312-0321 傳真02-2312-2838
新竹竹蓁學堂：新竹市經國路一段528號 03-531-2211 傳真03-531-2219

盧梭在【愛彌爾】一書中有一段話：「倘使孩子不相信你們是善人，他就立即以為你們是賊人；他若知道你們的弱點，他就立即成為一個頑強者。」

昨天某報報導，一所南部樓具知名度的高中校刊，轉載了限制級內容的情色文章，內容涉及亂倫、虐殺等煽情荒謬情節。負責編審的國文科老師強調：「外界若只重情色描寫，忽略作者要傳達的理念，對學生是種傷害。」

我想，除了那位國文科老師之外，我不相信會有任何人，可以跳過如此腥煽猱動的情色描寫，而去靜心研究作者所要傳達的理念。更何況亂倫、虐殺有何理念可言？而且，他們怎麼不想想，這篇為校方所默許通過的文章，將會使孩子在內心裡如何評價學校？如何評價學校所代表的價值觀？孩子又如何服氣地受教？

另外，我們還要強調地是，世界上沒有任何一件文學或藝術作品，「內容」是可以獨立於「文字形式」之外的，「理念」必須承載於賞心的文字表現之中。天下令人感動興發的作品甚多，為何不多多鼓勵推薦？畢竟，高中生仍舊是孩子，讀這種文字，怎麼會是教育專家所認為的：「這所高中的孩子有能力獨力思考，應視為成長的一部分，予以鼓勵。」

NEW

2010年三一經典遊蹤【飛雪長城】
2010年1/24(日)～1/31(日)
北京・承德・天津・北戴河・秦皇島

2009年三一經典遊蹤【絲路深度之旅】系列報導（一）
絲綢之路中段新疆篇

7/21(二) 新疆：天山天池

7/22(三) 吐魯番：葡萄溝．蘇公塔．高昌故城．火焰山

7/23(四) 哈密：巴里坤大草原

新聞說文解字

BOT（Build Operate and Transfer）

政府授權，民間興建營運，合約期滿政府接管。但是興建營運基金從何而來？答案是：廠商以專案設立「營運後的獲利」作為將來還款的擔保，說服貸款銀行成為專案計劃的投資夥伴，此即所謂的「專案融資」的貸款模式，特色在於「高財務槓桿，非依賴擔保物作為還款依據」。

MOU（Memorandum of Understanding）

中文稱為「備忘錄」兩國往來時經常簽定的國際契約，不具完整法律效力，但由於代表國家或企業名譽，道德責任，實質仍起約束作用。台灣目前和三、四十個國家簽訂MOU，即將和中國簽訂的是金融監理MOU，包括銀行、政券、保險。