



三一寰宇文化協會 31-ONTOP CULTURAL CENTRE

三一人文經典進修學校

2010 夏令營【三一經典遊蹤】

【大文豪】

【臺北城中教室】

	8/9(一)	8/10(二)	8/11(三)	8/12(四)	8/13(五)
0900-0920	詩歌吟唱	詩歌吟唱	詩歌吟唱	詩歌吟唱	9:00-10:00 詩文賞析 李白&杜甫詩選
0930-1030	詩文賞析 古詩十九首選	詩文賞析 李陵「答蘇武書」	詩文賞析 陶淵明「歸去來辭」	詩文賞析 王維&蘇軾的禪詩	
1040-1210	太陽馬戲團 綺想(影片觀摩)	國畫體驗	戲劇編導體驗	一夜寺廟禪修 體驗	10:00-12:00 聖安娜之家體驗
1210-1330	午餐&午休				
1330-1500	如何打破既有的 心靈束縛	如何掌握描寫的 角度	如何寫文章的 起承轉合	如何觀照心靈的 情緒起伏	如何感受別人的 苦與樂
1510-1640	縱筆遊心 我的創作時間	縱筆遊心 我的創作時間	縱筆遊心 我的創作時間	縱筆遊心 我的創作時間	縱筆遊心 我的創作時間
1640-1700	點心時間				
			夜宿 陽明山禪寺		8/29(日)18:00-20:00 成果發表會

【新竹竹塹學堂】

	8/9(一)	8/10(二)	8/11(三)	8/12(四)	8/13(五)
0900-0920	詩歌吟唱	詩歌吟唱	詩歌吟唱	詩歌吟唱	9:00-10:00 詩文賞析 李白&杜甫詩選
0930-1030	詩文賞析 古詩十九首選	詩文賞析 李陵「答蘇武書」	詩文賞析 陶淵明「歸去來辭」	詩文賞析 王維&蘇軾的禪詩	
1040-1210	太陽馬戲團 綺想(影片觀摩)	戲劇編導體驗	國畫體驗	一夜寺廟禪修 體驗	10:00-12:00 世光教養院體驗
1210-1330	午餐&午休				
1330-1500	如何打破既有的 心靈束縛	如何寫文章的起 承轉合	如何掌握描寫的 角度	如何觀照心靈的 情緒起伏	如何感受別人的 苦與樂
1510-1640	縱筆遊心 我的創作時間	縱筆遊心 我的創作時間	縱筆遊心 我的創作時間	縱筆遊心 我的創作時間	縱筆遊心 我的創作時間
1640-1700	點心時間				
			夜宿 陽明山禪寺		8/29(日)18:00-20:00 成果發表會

※以上課程，三一保留彈性調整課程權利。※

三一人文經典進修學校

●【國中主題館】【文化大古今】【說唱讀經:中西人文經典】【文豪:古典文學現代寫作】【文化英文】【菁英培育】●

臺北城中教室：台北市重慶南路一段75號3樓 新竹竹塹學堂：新竹市經國路一段528號
電話：0800-311-211, 台北 02-2312-0321, 新竹 03-531-2211 傳真：台北 02-2312-2838, 新竹 03-531-2219
<http://www.31ontop.com> e-mail: h31.ontop@msa.hinet.net